

Bases de la convocatòria del Programa de beques per a joves artistes destinades a la realització de formacions artístiques avançades i la participació en certàmens i concursos internacionals

Índex

I. ANTECEDENTS I CONTEXT

II. OBJECTIUS DE LA CONVOCATÒRIA

III. REQUISITS PER ALS CANDIDATS I LES CANDIDATES

IV. TERMINIS DE LA CONVOCATÒRIA

V. DOCUMENTACIÓ

VI. PROCÉS DE SELECCIÓ

VII. OBLIGACIONS DEL BECARI

VIII. DURADA DE LA BECA I PAGAMENTS

I. ANTECEDENTS I CONTEXT

Entre els joves del país que s'estan formant o es dediquen a la creació i la interpretació artístiques, alguns demostren capacitats i disposicions avançades respecte del que és habitual. En algun moment del seu recorregut formatiu, els mateixos formadors s'adonen de les limitacions de l'oferta de què disposem a Andorra. Sovint no podem donar resposta al potencial d'aquests joves i a la seva voluntat de continuar superant-se en les seves disciplines, en alguns casos amb l'objectiu (i el potencial real) per professionalitzar-se i assolir carreres d'èxit.

En aquest sentit, ben sovint les millors opcions per continuar desenvolupant-se són participar en certàmens i concursos internacionals, així com prosseguir la seva formació en centres internacionals especialitzats en alumnes amb gran talent i capacitats. Això els ha de permetre complementar qualitativament la formació que realitzen a Andorra i augmentar les seves possibilitats de professionalització.

En aquest context, el Ministeri de Cultura, Joventut i Esports, a través de l'Àrea d'Acció Cultural del Departament de Promoció Cultural, ha dissenyat un programa de beques per a joves talents per a la realització de formacions artístiques avançades i la participació en certàmens i concursos internacionals.

Atès que cada candidatura comportarà una despesa diferent per a la realització de l'activitat corresponent, el nombre de beques atorgades en aquesta convocatòria dependrà dels imports sol·licitats en les candidatures. Així doncs, per a l'edició d'enguany es preveu un total de quinze mil euros (15.000 €).

II. OBJECTIUS DE LA CONVOCATÒRIA

Els objectius generals d'aquest programa de beques són els següents:

- Trobar solucions a la falta de determinats serveis i programes formatius al país;
- Incentivar i donar suport al creixement dels nostres joves talents i també motivar la resta a millorar la seva formació i implicació artístiques;
- Facilitar la formació en centres d'àmbit internacional especialitzats en alumnes amb talents especials i potencial real;
- Facilitar la participació de joves talents en concursos i certàmens d'àmbit internacional per tal d'afavorir el seu creixement artístic i reforçar la seva trajectòria;

III. REQUISITS PER ALS CANDIDATS I LES CANDIDATES

1. Nacionalitat/residència

El/la sol·licitant ha de tenir la nacionalitat andorrana o ser resident amb residència legal i efectiva al Principat d'Andorra d'un mínim de 5 anys.

2. Acadèmiques i artístiques

El/la sol·licitant ha de:

- Tenir un expedient acadèmic destacat;
- Acreditar una trajectòria i una formació en la disciplina artística escollida i que reuneix les condicions requerides per a la formació, projecte o concurs que vol realitzar;

3. Requisits per sol·licitar una beca o ajut

- a) Es pot sol·licitar una beca per a qualsevol disciplina artística;
- b) Només es pot fer una sol·licitud de beca per persona i edició;

- c) Les persones que ja estiguin gestionant l'accés a una formació o activitat que es dugui a terme dintre del període que comprèn aquesta convocatòria també poden aspirar a aquesta convocatòria;
- d) Els/les sol·licitants hauran de responsabilitzar-se de l'acompliment de tots els tràmits i les gestions per participar en les proves d'admissió (per exemple: inscripció, gestió i entrega de documentació, desplaçaments en cas necessari, i tot altre tràmit que el programa formatiu i/o activitat a la qual s'opta requereixin). Si és seleccionat/da, haurà d'assegurar també totes les gestions necessàries per a la seva participació en la formació, concurs o projecte, com ara, i per a les formacions fora d'Andorra, tramitació de visats i assegurances, gestió dels desplaçaments i cerca d'allotjament;

4. Imports i modalitats

Aquesta convocatòria de beques està concebuda per a joves artistes d'entre 12 i 25 anys. L'import màxim disponible en aquesta convocatòria és de quinze mil euros (15.000 €). La beca en cap cas serà superior a l'import de l'activitat en què es vulgui participar i, per tant, serà atorgada per un import igual o inferior al cost de l'activitat.

i. Estudiants menors d'edat (entre 12 i 17 anys)

La seva condició de menors d'edat implica que han de combinar l'educació artística amb l'educació acadèmica obligatòria. Combinar-les és una dificultat per ella mateixa, i, a més a més, en molts casos les famílies dels joves estudiants no poden fer front a les despeses elevades que tota aquesta activitat comporta.

En aquest sentit, el projecte preveu una beca per a la realització d'estudis:

- En escoles o centres tipus internat en les quals els alumnes reben formació acadèmica, formació artística especialitzada i allotjament;

- La participació en concursos, formacions i certàmens internacionals per millorar el nivell artístic que no entorpeixin el desenvolupament habitual de les seves obligacions escolars;
- Formació realitzada a Andorra i impartida per especialistes tant andorrans com estrangers que aporten valor a la trajectòria formativa i al seu currículum artístic.

ii. **Estudiants entre 18 anys i 25 anys**

Els artistes que han completat la formació acadèmica obligatòria poden sol·licitar beques per a:

- Estudis tipus classes magistrals (*masterclass*) que suposin desplaçaments puntuals amb freqüències variables (setmanal, quinzenal, mensual) a l'estranger per rebre formació especialitzada;
- Estudis de tecnificació i/o formació especialitzada realitzats tant a l'estranger com a Andorra;
- La participació en concursos i certàmens internacionals;
- Centres d'ensenyament superior.

IV. **TERMINIS DE LA CONVOCATÒRIA**

La convocatòria s'obre el dia 27 de juny del 2024 i el termini de presentació de la documentació necessària per sol·licitar la beca acaba el dia 31 de juliol del 2024, a les 14.30 hores. No s'admetran sol·licituds presentades fora de termini i no s'acceptarà cap documentació que es presenti fora del termini establert en aquestes bases.

V. **DOCUMENTACIÓ**

El candidat/a que aspira a obtenir una beca ha d'enviar el **dossier de sol·licitud amb** la documentació que es detalla a continuació, organitzada en l'ordre en el qual es relaciona:

1. **Sol·licitud**

L'imprès de sol·licitud de la beca, juntament amb aquestes bases, està a disposició dels candidats al Servei de tràmits i al web www.tràmits.ad. Les dades de la sol·licitud han de ser clares i llegibles.

2. Curriculum vitae

El currículum del sol·licitant ha de ser escrit en català i hi han de constar els estudis fets i els centres on els ha cursat, les titulacions assolides, les activitats artístiques que realitza, el coneixement d'idiomes, i altres dades rellevants de la seva trajectòria que consideri oportunes.

3. Còpies de les certificacions acadèmiques i títols

El candidat ha de presentar el seu expedient acadèmic complet, incloent còpies de les certificacions acadèmiques i títols obtinguts.

4. Cartes de recomanació

El candidat haurà de presentar com a mínim una carta de recomanació i fins a un màxim de tres.

5. Proposta formativa

El sol·licitant ha de redactar un document de com a màxim 3 pàgines en què explica en detall la proposta formativa o l'activitat que pretén realitzar.

Ha de contenir:

- La descripció i l'objectiu dels estudis a què aspira;
- La motivació personal que l'ha dut a sol·licitar la beca;
- El motiu de l'elecció del centre d'estudis, concurs o certamen;
- Les raons per les quals considera que l'activitat a la qual aspira de participar contribueix al seu desenvolupament artístic i a la seva professionalització com a artista i, per tant, són mereixedors de l'ajut.

6. Informació del centre d'ensenyament i dels estudis o del certamen o concurs

El candidat ha d'adjuntar informació (màxim 2 pàgines) del centre d'ensenyament o del certamen o concurs (descripció, història, característiques, premis).

VI. PROCÉS DE SELECCIÓ

La Comissió d'avaluació, formada per professionals amb una àmplia experiència en processos de selecció i de l'àmbit artístic, juntament amb un representant del Ministeri de Cultura, Joventut i Esports, estudiarà cadascun dels dossiers dels candidats i les candidates i seleccionarà els que compleixin totes les condicions requerides i especificades en aquestes bases. Es rebutjaran les candidatures en què hi falti qualsevol requisit i/o document.

El procés de selecció comprèn dues fases.

En la primera fase, la comissió valorarà el projecte i l'excel·lència dels candidats seleccionats.

Sobre un total de 14 punts, es valoraran específicament els aspectes següents:

- Expedient acadèmic (2 punts);
- Trajectòria formativa en l'àmbit artístic (4 punts);
- Titulacions obtingudes en l'àmbit artístic (4 punts);
- Pertinència de la formació escollida amb el perfil del/de la candidat/da (4 punts);

Els aspirants que hagin assolit una puntuació mínima de 8 punts en la primera fase accediran a la segona fase. Aquesta comprèn una entrevista de manera presencial o virtual d'una durada aproximada de 30 minuts amb els membres de la Comissió d'avaluació, en el format i la data que s'indicaran oportunament. La data i l'hora fixades seran inamovibles, llevat de força major; en aquest cas, se n'estudiarà oportunament el canvi. Durant l'entrevista, que es puntuarà amb un màxim de 6 punts, s'avaluaran les aptituds personals dels sol·licitants, l'interès i la motivació per l'elecció dels estudis, i les raons per les quals considera que aquests estudis repercutiran positivament tant en el seu desenvolupament artístic i professional, com en la comunitat, i en la imatge i l'evolució artística del país.

Les entrevistes es faran en català i, si escau, parcialment en l'idioma en què s'imparteixi la formació a la qual s'aspira.

Així mateix, en cas que la Comissió d'avaluació ho consideri necessari, podrà demanar informació complementària relativa a la situació personal, familiar i econòmica del sol·licitant.

Aquestes bases no estableixen un nombre mínim o màxim de beques que s'atorgaran; serà la Comissió avaluadora qui en determinarà el nombre i l'import en base a la puntuació assolida, a l'import sol·licitat i al perfil del candidat. Els dictàmens de puntuació de l'avaluació emesos per la Comissió d'avaluació es comunicaran al Ministeri de Cultura, Joventut i Esports. La decisió de la Comissió d'avaluació té caràcter definitiu i irrevocable.

Aquesta convocatòria de beques es pot declarar deserta.

El/la candidat/da haurà de confirmar per escrit, dins un termini de 10 dies hàbils a partir de la data de la notificació de la resolució, l'acceptació de la beca. En cas que no ho notifiqui, s'entendrà que hi renuncia.

La concessió de la beca està condicionada en tot cas a l'admissió de l'estudiant a l'activitat (formació, concurs, certamen) per a la qual se sol·licita.

VII. OBLIGACIONS DEL BECARI

Obligacions acadèmiques

- Assistir a totes les activitats programades del programa formatiu, concurs o certamen;
- Finalitzar totes les obligacions relatives a l'activitat dins els terminis previstos;
- En cas de formació, superar satisfactòriament totes les assignatures i activitats complementàries;
- Lliurar al Ministeri de Cultura, Joventut i Esports:
 - Una fotocòpia de l'admissió a la formació, concurs o certamen;
 - Una còpia de cadascuna de les qualificacions obtingudes;

- Un informe final (2 pàgines) amb una avaluació personal sobre l'activitat duta a terme. S'hi podran annexar tots aquells materials (fotografies, entrevistes, actuacions, etc.) que es considerin oportuns.
- El becari ha d'informar de qualsevol activitat que dugui a terme relacionada amb la seva formació o concessió de la beca (concerts, exposicions, espectacles de dansa o teatre, gales, entrevistes, conferències, taules rodones, programes de ràdio i televisió etc.) abans de la realització de la mateixa, i això, amb fins de comunicació i difusió.
- Omplir l'Annex 2, Relació classificada de les despeses de l'activitat subvencionada.

VIII. DURADA DE LA BECA I PAGAMENTS

La beca es concedeix per a la totalitat de la durada de l'activitat a la qual es vol participar.

El pagament de la beca es durà a terme en dos temps: el 70% de l'import concedit es transferirà una vegada el/la sol·licitant escollit/da hagi acreditat haver estat acceptat/da a la formació, concurs o certamen, i sempre que compleixi els requisits descrits en la lletra "d" del punt 3 de la secció III d'aquestes bases. El 30% restant s'abonarà a la finalització de l'activitat i un cop la persona becada hagi presentat els documents justificants de despesa. Les despeses poden estar relacionades amb la matrícula, els desplaçaments, el material, la manutenció i l'allotjament. En el cas dels menors d'edat, les despeses de desplaçament i allotjament de les persones que acompanyin l'estudiant també podran cobrir-se amb la beca. El reemborsament d'aquestes despeses dels acompanyants es calcularà en base al Reglament de dietes a l'exterior per al personal de l'Administració General, subapartat 'Dietes per formació', publicat al BOPA núm. 33 del 8 de març del 2023 (s'adjunta el document com a Annex 2). Qualsevol altre tipus de despesa s'haurà d'acordar, sempre prèviament, amb el Departament de Promoció Cultural.

El Departament de Promoció Cultural pot exigir el reintegrament total o parcial de la beca en els supòsits següents:

- a) Incompliment de la finalitat per a la qual es va concedir la beca;
- b) Incompliment de l'obligació de la justificació o de la resta d'obligacions que preveuen aquestes bases.

Així mateix, d'acord amb l'article 14 del Reglament del procediment per a la concessió i el control de les subvencions i les transferències públiques, del 12 de juliol del 2000, en el cas d'incompliment d'algun dels requisits establerts en aquestes bases o en el mateix Reglament, el Govern instarà les accions legals, administratives, civils i penals que consideri adequades, inclosa la reclamació de les parts satisfetes.